

## Клубись, студент!

Первое сентября оттремело. Опустевшие было за лето коридоры ЛЭТИ снова наполнились толпами воодушевленных студентов. Сначала первокурсников сориентировали в сложной системе корпусов и коридоров. А затем настало время узнать, почему, собственно, наш университет издавна называют «Эстрадно-танцевальным с легким электротехническим уклоном». С этой целью силами студенческого клуба и профкома ЭТУ был устроен концерт «Привет, первокурсник!», который состоялся 9 сентября в актовом зале 3-го корпуса.

Команда КВН «Электрошок» в который раз поразила зрителей обилием юмора. А «корчагинцы» из студенческого отряда поведали подрастающему поколению некоторые секреты педагогического мастерства. Несколько песен из своего репертуара исполнил знаменитый хор ЛЭТИ. Представители французского клуба блеснули не только знанием языка, но и вокальными данными.

Но самое интересное, на мой взгляд, было то, что сидящие в зале ребята не только «впитывали» в себя информацию, но и могли активно поучаствовать в происходящем на сцене. Например, со зрителями была устроена игра «Что? Где? Когда?», а победителям вручили призы. На интересующие первокурсников вопросы отвечали ведущие. Правда, оказалось, что «новое поколение» куда больше интересовало не учебные моменты, а марка туалетной воды одного из участников команды КВН.

Вообще в зале царил почти по-семейному теплая атмосфера. Чувствовалось, что первокурсников с радостью приняли в ряды лэтишников и готовы помогать ребятам в реализации их творческого потенциала.

От разнообразия происходящего у зрителей слегка кружились головы, но я уверена, что пройдет время, немного спадет сентябрьская эйфория, и вчерашние школьники стройными колоннами промаршируют в клуб ЛЭТИ. А пока...Привет, первокурсник!

Мария ПАСКЕВИЧ

# Сладкий вкус победы

В стенах университета прошло соревнование по спортивному ориентированию «Знаешь ли ты ЛЭТИ?». Организаторами стали клуб и профком студентов и аспирантов вуза. Это мероприятие, ставшее для университета уже традиционным, каждый год вызывает у ребят-первокурсников бурю эмоций и переживаний.

## 11 друзей студента

Однако у соревнования есть и практический результат. В первые дни учебы новоиспеченным студентам сложно ориентироваться в многочисленных корпусах вуза. Именно эту проблему и призвано решить спортивное ориентирование. Побывав в ходе соревнования во всех закоулках родного университета, уже не заблудишься.

В этом году перед первокурсниками стояла задача не из легких: 11 контрольных точек, разбросанных по всей территории университета. На каждой из них ребята ждало особое задание, только лишь выполнив которое, они получали специальную подсказку. По ней соревнующиеся должны были догадаться, где находится следующая контрольная точка с очередным заданием. За хорошее выполнение задания команды могли получить дополнительный бонус — минус пять минут от общего времени. Выигрывала же та команда, которая быстрее своих соперников справлялась со всеми заданиями. Испытания, через которые проходили ребята, требовали как физической силы, так и смекалки. Как оказалось, студенты ЛЭТИ хорошо умеют танцевать, сочинять стихи и решать математические задачи. А проехаться вокруг одного из корпусов родного вуза на спине у товарища по группе? Легко!

## Кто первый?

Соревнования между командами проходили напряженно. За места победителей в этом конкурсе боролись пять факультетов: ФПБЭИ, ФРТ, ФЭА, ФКТИ и ФЭЛ. В конце концов с одинаковым временем на финишную прямую вышли команды ФПБЭИ и ФРТ. На ничью ребята не соглашались,

поэтому было решено провести дополнительный конкурс. Первокурсникам была задана хитрая логическая задача. Первой правильный ответ дала



команда ФПБЭИ, поэтому первое место в спортивно-логическом ориентировании по вузу осталось за ней. Второе место заняли ребята из команды факультета радиотехники и телекоммуникаций, третье же место отошло к ФЭА. Всех призеров ждали сладкие призы.

## Чуть-чуть о личном

Как рассказывает одна из победителей, студентка факультета ФПБЭИ Александра Мильцина, во время соревнования она узнала много нового об университете, например, то, что у вуза есть даже собственное бомбоубежище. А самым сложным для нее испытанием в ходе игры было съесть целиком лимон. Зато, когда команда получила

задание сочинить детективную историю про ректора ЛЭТИ, студентка легко справилась с задачей. Как оказалось, с ЛЭТИ Александра знакома уже не первый год. За ее спи-

ной восемь олимпиадных работ по физике и математике, написанных в стенах университета. Благодаря успешно набранным баллам девушка получила возможность пойти учиться на любой факультет и выбрала ФПБЭИ. Как говорит Александра, выбор был почти случаен, но сейчас она об этом не жалеет.

Для Алексея Чурсинова, еще одного участника команды-победительницы, ЛЭТИ стал первым учебным заведением после окончания школы, поэтому больше всего его поразили размеры и архитектура зданий. Много личных воспоминаний связано у первокурсника с одной из контрольных точек игры — четвертым корпусом. Здесь у Алексея обычно проходили занятия на подготовительных курсах.

Спортивное ориентирование стало не единственным мероприятием, посвященным первокурсникам. Как рассказала руководитель клуба ЛЭТИ Светлана Васильевна Петухова, в течение сентября планируется целый ряд мероприятий, направленных на знакомство новоиспеченных студентов с университетом. Например, уже через несколько дней после ориентирования ребята пригласили на большой концерт, организованный специально для первокурсников.

Никита ГУРБАШКОВ

НЕ ОТКЛАДЫВАЙ ДО УЖИНА ТОГО, ЧТО МОЖЕШЬ СЪЕСТЬ ЗА ОБЕДОМ

# Кафе моей мечты

Надо есть, чтобы жить, а не жить, чтобы есть. Хотя еда — это, безусловно, наслаждение. Наслаждение вкусом принимаемой пищи. А если при этом удастся получать удовольствие от окружающей обстановки и, как минимум, спокойно осознавать стоимость поглощаемого блюда... Безнадёжная утопия в рамках студенческих кафе-столовых нашего университета? Проверим.

## Место, где свет

Столовая 5-го корпуса. Медленно утекает двадцатая минута печального отстаивания в бесконечной очереди к кассе. Справа — железные прутья решетки, слева — еда. Еда близка, но все так же недоступна. Вяло обмахиваюсь подносом, по ходу прикидывая, сколько мне еще предстоит здесь торчать. Подсчитанные минуты определенно не радуют, а ведь я специально пришла в столовую во время пары. Чтобы были хоть какие-то шансы на получение еды в этой жизни...

Цель достигнута. Кассирша неодобрительно оглядывает выбранный мной фаршированный перец (13 рублей) и студень (15 рублей): «Все»? Конечно, все. Вам-то хорошо, а мне еще три кафе инспектировать. Устраиваюсь за столом, украшенным яркой клеенкой «в маки» и размазанными останками чьего-то пиршества. Ножи здесь — предмет непозволительной роскоши, приходится пилить перец вилкой. Перец чересчур прохладен, но пилится неплохо. Студень разделяется еще лучше. Кроме того, к студню прилагается бонус — капля горчицы. И одна розовая салфетка.

Очень светлое помещение, одна из стен до отказа заполнена оконными проемами. Игрет музыка, невнятная и тихая. Развлекаюсь чтением объявлений. «Вы теперь довольны и рады, не забудьте убрать за собой посуду». «Столовая — не читальный зал». Это наивная сентенция: половина сто-

лов уверенно оккупирована зарывшимися в книжки-конспекты студентами. Объявление явно посылает подобных личностей туда, куда надо. В библиотеку, например.

## Темно и тихо

Стремительно перемещаюсь на второй этаж 5-го корпуса. В кафе темно и тихо. Деревянные перегородки, занавешенные искусственной зеленью. Уютно так. Заказываю кофе (растворимый, но залитый в маленькую чашечку из чайника) и заползаю в угол. Музыка нет, подвешенный в противоположном углу телевизор слепо пляшет погасшим экраном. Но так даже лучше — со вдовинской «Кодой» в наушниках плеера.

Людей немного. Кофе в компании со стандартным пакетиком сахара стоил мне 9 рублей и мог бы быть погорячее. Намного. Зато при мне девушка моментально протирает только что покинутый клиентом стол. Стена за барной стойкой заклеена фотообоями с изображением горной реки. Четыре приглушенно-оранжевых люстры. Жаль, кофе совсем остыл...

## Для деловых и быстрых

Увлеченно рассматриваю восточно-цветочное оформление. Фон — оранжевые сте-

ны. Вентиляторы по углам. Кафе на первом этаже 3-го корпуса недавно пережило ремонт. Осматриваюсь, лениво поедая вредную и страшно калорийную булочку за 12 рублей. Большинство столов пустует. Столы высокие, на уровне барной стойки, но сидячих мест не предусмотрено. Конечно, стоя больше влезет...

Над входной дверью нависает решительный циферблат часов. Место приема пищи для деловых и быстрых: в темпе перекусить, не отрываясь взглядом от времени. Устав стоять, начинаю продвигаться к выходу. Натякаюсь на очередное объявление: «пожалуйста, не уносите подносы». Оглядываюсь, пытаюсь отыскать хоть один поднос. В пределах видимости подносов не обнаруживается. Наверное, уже все унесли...

## Место, где сесть!

Пересекаю асфальтовые перекрестки, добираясь до кафе на первом этаже 2-го корпуса. По пути обнаруживаю разноцветный транспарант, обещающий «хороший кофе» и «крепкий чай» в «новом кафе». А еще — десерты и мороженое. Бодро двигаю уставшее и слегка обвешенное тело в указанном направлении.

Претенциозная красная стрелка четко указывает на дверь «нового кафе». Вы помните, как все начиналось? На первом этаже располагалось одно кафе (барная стойка и два небольших зала). Забудьте. Теперь на этом месте два кафе-близнецка (по одному на каждый зал). Соответственно, количество кафе увеличилось, а вот количество посадочных мест подобных радостных изменений не претерпело.

Иду в новое кафе. Сесть там негде. Встать, в общем-то, тоже. И даже светлые стены, в теории расширяющие пространство, не спасают. Выбираю бисквитное пирожное за 12 рублей. Зачарованно рассматриваю лежащий на стойке поднос. Красивый. Круглый и красный с высоким бордюром по краю. Вот такой я бы и сама с удовольствием унесла...

Бисквитное пирожное — вкусное. Очень. К сожалению, наслаждаться приходится на широком подоконнике между вторым и первым этажом, так как в кафе не обнаружилось даже свободного стула. На подоконнике холодно и не то чтобы слишком удобно. Хотите кушать сидя — приходите со своим стулом.

## Итоги

В результате блиц-опроса знакомых студентов, регулярно кормящихся в стенах нашего университета, первое почетное место безоговорочно досталось кафе на втором этаже 5-го корпуса. Ближайшие конкуренты — столовая 5-го, кафе 3-го и 2-го корпусов. Основные критерии выбора: цена и возможность сесть. А также наличие дешевых салатов.

Ассортимент везде примерно одинаков. В 5-м корпусе немного дешевле, чем в других кафе. Особенно булочки/пирожки. Поест можно вполне неплохо, но... на это нужно время. Так что, если вам не хочется судорожно запихивать в себя чудом добытый пирожок (торопясь на очередной семинар), придется принести в жертву какую-нибудь пару. И спокойно торчать в бесконечной очереди.

Екатерина ЩЕРБАК

Редактор О.И.ТУГАРИНА